


# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент Смоленской области по образованию и науке Отдел образования

Администрации муниципального образования

«Починковский район» Смоленской области

МБОУ СШ № 2 г. Починка

<p><b>«Рассмотрено»</b></p> <p>Руководитель ШМО <i>Г.М. Казакова</i> / Г.М. Казакова / Протокол № 1 от «29» августа 2022 г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b></p> <p>Заместитель директора по УВР МБОУ «СШ № 2» <i>Е.А. Калинин</i> / Е.А. Калинин / от «30» августа 2022 г.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b></p> <p>Директор МБОУ «СШ № 2» <i>Ю.С. Ударионова</i> / Ю.С. Ударионова / Приказ № 180-А от «31» августа 2022 г.</p> 
---	--	---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку (русскому)

для 3 класса начального общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель: Ильющенко Татьяна Николаевна, учитель начальных классов

Казанова Галина Вячеславовна, учитель начальных классов

Починок 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для 3 класса составлена на основе:

Примерной ООП ФГОС НОО ;

Авторской программы Канакина В.П., Горецкий В.Г. , Дементьева М.Н и др.

, учебно-методический комплект «Школа России»

Образовательной программы МБОУ СШ №2 на 2022-2023 учебный год;

Учебного плана МБОУ СШ №2 на 2022-2023 учебный год

### Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебным планом школы на предмет отводится 17 ч. в год.

**Цель занятий** - способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

**Задачами** курса являются:

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

### Общая характеристика учебного предмета

Ценностные ориентиры, лежащие в основе построения рабочей программы: Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)
- 4) Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

*Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:*

- личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;
- личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;
- деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика

### Содержание учебного предмета

**3 класс.**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

### **Слово.**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря.

Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

### **Текст.**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

### **Предметные результаты:**

- а) сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- б) осознавать слово, предложение как главные средства языка;
- в) использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- г) использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- д) различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
- е) осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
- ж) осознавать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
- з) осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
- и) осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление;

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

-Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

-Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.

-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

### **Коммуникативные УУД**

-Уметь донести свою позицию до собеседника;

-Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

-Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

-Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

-Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Учебно-тематическое планирование**

<b>№п\п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>
1	Слово	13
2	Текст	2
3	Культура общения	2
	Итого	17

### **Литература**

1. Канакина В. П., Щёголева Г.С.Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / В.П. Канакина, Г.С. Щёголева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017.
2. И. В. Ключина. 3 класс: итоговые комплексные работы. М.: Издательство «Вако», 2018.
3. И. Ф. Яценко. Русский язык: 3 класс. ФГОС контрольно-измерительные материалы. М. «Вако», 2017.
4. Интернет и единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

**Календарно-тематическое планирование уроков родного языка (русского)**

**в 3 классе**

№ п/п	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика	Кол-во часов	Дата	
				по плану	коррек тировка
<b>Слово (13 ч)</b>					
1	Многозначные слова.	Многозначные слова. Использование многозначных слов в устной и письменной речи. Уметь различать многозначные слова; уметь находить выражения с прямыми значениями слов.	1	02.09	
2	Омонимы, омоформы и омофоны.	Омонимы, омоформы и омофоны. Использование омонимов в устной и письменной речи. Уметь находить омонимы, омоформами и омофонами; уметь составлять с омонимами предложения, в которых раскрывался бы смысл слов.	1	09.09	
3	Фразеологизмы.	Использование эпитетов в устной и письменной речи. Уметь находить в тексте фразеологизмы; уметь объяснять значение фразеологизмов; уметь уместно употреблять крылатые слова в речи.	1	16.09	
4	Сравнения.	. Уметь подбирать и употреблять сравнения в устной и письменной речи.	1	23.09	
5	Олицетворение.	Уметь употреблять олицетворения в устной и письменной речи.	1	30.09	
6	Изобразительно - выразительные средства языка. Эпитеты.	Эпитеты. Их значение. Уметь употреблять эпитеты в устной и письменной речи.	1	07.10	
7	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	Уметь выделять эмоционально окрашенные слова из текста и употреблять их в речи.	1	14.10	
8	Откуда приходят слова?	Заемствованные слова. Использование заимствованных слов в устной и письменной речи. Уметь находить слова с одной фонетической приметой нерусского происхождения, с двумя, с тремя.	1	21.10	
9	Этимология.	Этимология. Происхождение и появление слов в языке. Уметь использовать этимологический словарь; уметь объяснять происхождение слов.	1	28.10	
10	Как тебя зовут?	Происхождение имен и отчеств. Уметь использовать этимологический словарь; уметь	1	11.11	

		объяснять происхождение слов.			
11	Наши фамилии.	Происхождение фамилий. Уметь высказывать предположения о происхождении фамилии.	1	18.11	
12	Топонимы.	Происхождение географических названий. Уметь объяснять топонимы.	1	25.11	
13	Устаревшие слова.	Устаревшие слова, архаизмы. Уметь находить и объяснять значение устаревших слов.	1	02.12	
<b>Текст(2 ч)</b>					
14	Типы текстов. Тема текста. План текста. Стили речи.	Текст-описание, повествование, рассуждение. Уметь различать типы текстов. Тема текста. Опорные слова. Составление текста по опорным словам. Уметь определять тему текста; уметь определять опорные (ключевые) слова в тексте; на основе опорных слов создавать текст.	1	09.12	
15	<b>Промежуточная аттестация в форме контрольного списывания</b>	Уметь ориентироваться в изученных понятиях, отличать их и правильно называть признаки понятий.	1	23.12	
<b>Культура общения(2 ч)</b>					
16	Культура общения.	Слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге.	1	16.12	
17	<b>Резервный урок</b>		1	30.12	